

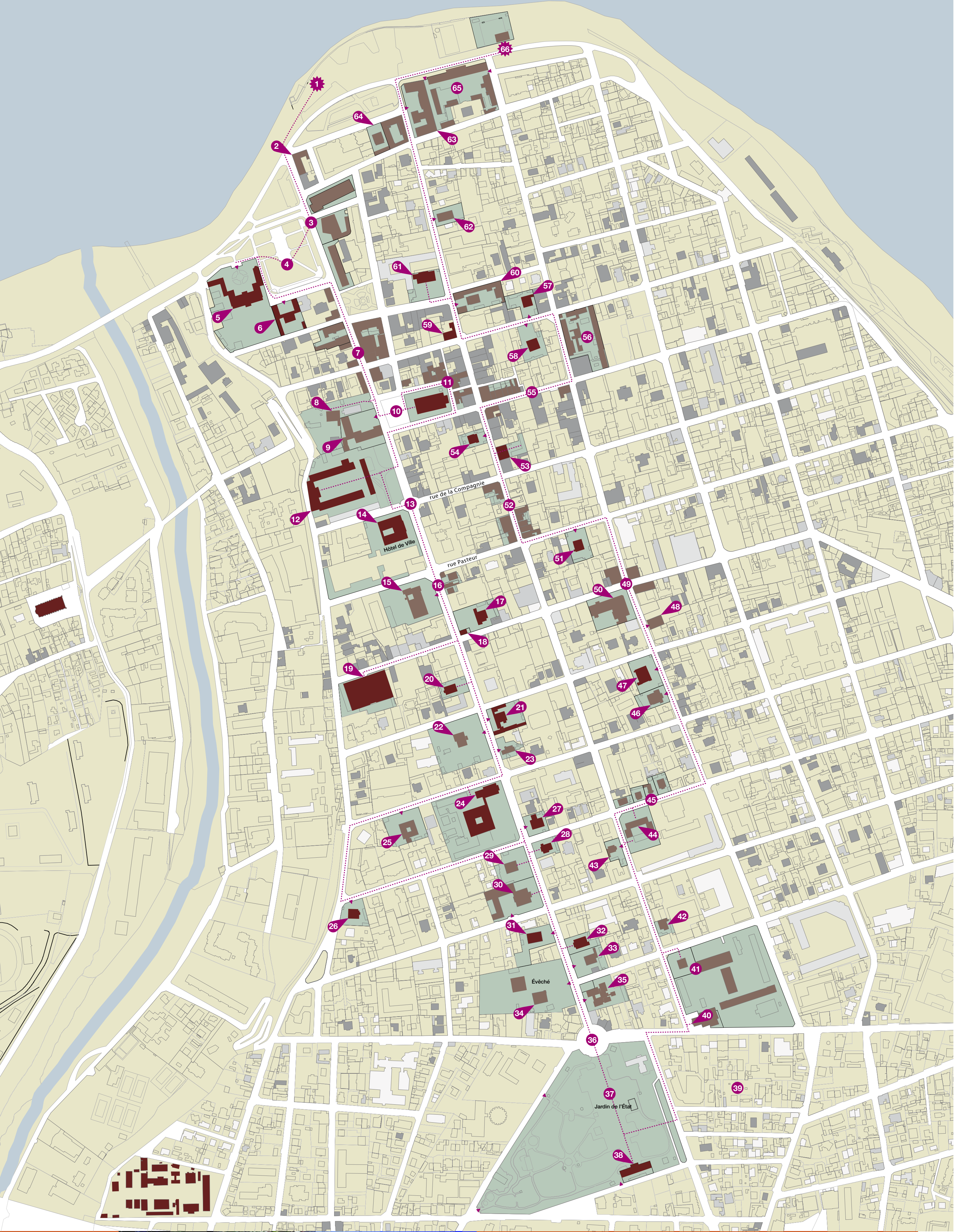
Principal port de la colonie, chef-lieu officiel en 1738, la ville de Saint-Denis se développe dans un plan en damier mis au point dans les années 1730-1740. Très vite la partie basse devient le quartier des affaires et des administrations. C'est ici que se trouve la résidence des gouverneurs. À l'opposé, dans la vaste plaine se trouvant au pied du Brûlé, se développe un vaste quartier d'habitation.

La première moitié du XIXe siècle constitue l'âge d'or de la ville. De nombreux chantiers publics donnent naissance à la plupart des grands monuments du centre-ville. L'essor du sucre contribue à la construction d'entrepôts le long des principales rues commerçantes. Les maisons coloniales en bois au décor néoclassique se multiplient et les plus belles d'entre elles se trouvent le long de l'artère la plus prestigieuse de la ville : la rue de Paris.

Le centre historique bénéficie, depuis les années 1980, de mesures fortes de protection qui ont permis de sauvegarder son patrimoine architectural. Il fait de Saint-Denis un des hauts lieux du tourisme culturel à La Réunion.

La Rue de Paris

Découvrez l'exposition
à la Maison Carrère, 14 rue de Paris
du lundi au samedi de 9h à 18h.
T. 0262 41 83 00



promenade patrimoine

Principal port de la colonie, chef-lieu officiel en 1738, la ville de Saint-Denis se développe dans un plan en damier mis au point dans les années 1730-1740. Très vite la partie basse devient le quartier des affaires et des administrations. C'est ici que se trouve la résidence des gouverneurs. A l'opposé, dans la vaste plaine se trouvant au pied du Brûlé, se développe un vaste quartier d'habitation.

La première moitié du XIXe siècle constitue l'âge d'or de la ville. De nombreux chantiers publics donnent naissance à la plupart des grands monuments du centre-ville. L'essor du sucre contribue à la construction d'entrepôts le long des principales rues commerçantes. Les maisons coloniales en bois au décor néoclassique se multiplient et les plus belles d'entre elles se trouvent le long de l'artère la plus prestigieuse de la ville : la rue de Paris.

Le centre historique bénéficie, depuis les années 1980, de mesures fortes de protection qui ont permis de sauvegarder son patrimoine architectural. Il fait de Saint-Denis un des hauts lieux du tourisme culturel à La Réunion.

La Rue de Paris

Découvrez l'exposition
à la Maison Carrée, 14 rue de Paris
du lundi au samedi de 9h à 18h.
T. 0262 41 83 00

LA RUE DE PARIS et le centre historique de Saint-Denis



1
BARACHOIS
Des années 1730 à 1907, Saint-Denis a été le port de La Réunion, supplanté au début du xix^e siècle par celui de la Pointe des Galets. Le jardin et la RN 1 ont remplacé le bassin abritant des chaloupes.

2
LE ROLAND-GARROS
Place Sarda-Garriga
Construit vers 1850, cet édifice servit d'h ôtel de la douane durant une dizaine d'années. Devant lui, la statue de Roland Garros, aviateur né à La Réunion.



3
IMMEUBLES MODERNES
Avenue de la Victoire
Construits au début des années 1960, ils comptent parmi les premiers du centre-ville. Situés à l'arrivée de la route en Corniche, ouverte en 1963, ils donnent alors une image moderne à Saint-Denis.

4
PLACE DU GOUVERNEMENT / STATUE DE LA BOURDONNAIS.
ISMH le 14/08/2000
L'abolition de l'esclavage est proclamée sur cette place le 20 décembre 1848. Au centre, une statue en bronze du gouverneur Mahé de La Bourdonnais qui dirige les Mascareignes au xviii^e siècle.

5
PRÉFECTURE
4, place de la Préfecture CLMH le 12/08/1970
Premier édifice public du chef-lieu, il date des années 1730-1740. Modifié dans les années 1820-1830, son architecture symbolise depuis toujours le pouvoir de l'État à La Réunion.



6
HÔTEL JOINVILLE
4, rue des Messageries ISMH le 29 août 1989
La colonnade de la façade de cet ancien hôtel, bâti en 1838, est considérée comme un chef-d'œuvre néoclassique.

7
ENTREPÔTS
Avenue de la Victoire
Construits durant la première moitié du xx^e siècle, ils témoignent du passé maritime de la ville.

8.
CURE DE SAINT-DENIS
22 avenue de la Victoire
Livrée en 1746, c'est la plus vieille maison de Saint-Denis. Son architecture mêle influence orientale et occidentale.

9
COLLÈGE SAINT-CYPRIEN
24-26 avenue de la Victoire
Ouverte en 1749, cette école devient caserne au xx^e siècle. Elle abrite l'université de La Réunion depuis les années 1960.

10
CATHÉDRALE & FONTAINE MANÈS
Avenue de la Victoire. CLMH le 13/08/1975.
Terminée en 1832, la cathédrale est embellie d'un portique en 1863. C'est l'un des plus beaux édifices néoclassiques de l'île. Une fontaine monumentale en fonte, la première de l'île au xx^e siècle, a été offerte à la ville par Gustave Manès, ancien maire.

11
RUELLE ÉDOUARD
Les entrepôts qui entourent la cathédrale servent au xix^e siècle de com-merces de détails.

12
ANCIEN HÔPITAL MILITAIRE
Avenue de la Victoire. ISMH le 3/04/2007.
Ce vaste bâtiment a été construit au milieu du xix^e siècle. Désaffecté en 1907, il est racheté par le Conseil gé-néral qui y installe des bureaux.

13
COLONNE DE LA VICTOIRE
ISMH le 17 octobre 2007/
Inaugurée en 1923, elle commémore la fin de la Première Guerre mondiale.

14
ANCIEN HÔTEL DE VILLE
2, rue de Paris. ISMH le 13/10/1975.
Terminée en 1860, c'est la plus grande mairie de l'île au xx^e siècle. Richement décorée, son architecture est caracté-ristique du Second Empire. Il est pos-sible de visiter un magnifique salon au premier étage.

15
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
4, rue de Paris
Dessiné par Louis Dubreuil, cet édifice moderne a remplacé la Maison Hugot. Ancien siège des Sucreries de Bour-bon, il devient conservatoire en 1987.

16
ANGLE DE LA RUE PASTEUR
n° 5 ter au n° 9, rue de Paris
Ces deux pavillons et cette maison té-moignent des premières constructions de la rue de Paris au xviii^e siècle.



17
MAISON DÉRAMOND
15, rue de Paris. CLMH le 25/11/2011
Son aspect actuel date de 1832 et témoigne du style néoclassique. C'est l'une des premières maisons à façade écran de La Réunion, masquant un bâtiment plus petit à l'arrière.

18
PAVILLON BADAT
17, rue de Paris. ISMH 4/04/1993.
Construit vers 1840 à l'angle de la rue Maréchal Leclerc, il se situe à l'un des carrefours commerciaux les plus importants de la ville au xx^e siècle.

19
GRAND MARCHÉ
2, rue Maréchal Leclerc. ISMH le 21/08/1997
Son architecture métallique date de 1866. C'est l'un des trois marchés en métal du xix^e siècle qui subsistent dans l'île.



20
MAISON CARRÈRE
14, rue de Paris. ISMH le 22/10/1998.
Son aspect actuel date de modifica-tions survenues en 1908. C'est la der-nière grande maison créole construite dans la rue. Une exposition consacrée à la rue de Paris est installée au rez-de-chaussée.

21
MAISON REPIQUET
25, rue de Paris. ISMH le 7/08/1990.
Terminée vers 1844, sa façade est dotée d'une galerie en métal vers 1860. C'est l'une des rares maisons en pierre de Saint-Denis.

22
VILLA DU DÉPARTEMENT
18, rue de Paris
La maison date de la fin du xviii^e siècle. Elle témoigne du début du néoclas-sicisme à La Réunion. Elle appartient depuis 1860 au Conseil général qui l'a plusieurs fois restaurée au xx^e siècle.

23
MAISON FANUCCI
31-33, rue de Paris
Elle est construite en 1956 par l'archi-recte mauricien Jacques Desmarais, pour le compte de Robert Fanucci, consul d'Angleterre à La Réunion. Avec vingt ans d'écart, cette maison rappelle l'architecture des années 1930 en Europe.



24
CHAPELLE ET COUVENT DE L'IMMACULÉE CONCEPTION
10, rue Sainte-Anne. ISMH 6/6/1988 et 2/2/1993
Construits pour les Sœurs de Saint-Joseph de Cluny, ces monuments sont les plus imposants de la rue de Paris au xix^e siècle.

25
MAISON HUGOT
6, rue Sainte-Anne
Terminée au début des années 1950 et aujourd'hui abandonnée, la maison de l'ingénieur Émile Hugot est la dernière grande demeure de style classique a avoir été construite à Saint-Denis.



26
MAISON PONAMA
2, rue Roland Garros. ISMH le 29/3/1996.
Construite par la famille Villèle au mi-lieu du xx^e siècle, elle a été agrandie et modifiée par Marin Rivière dans les années 1930. La façade et son décor raffiné datent de cette période. Rana-valona III, dernière reine de Madagas-car y vécut en exil en 1897-1898.

27
MAISON KALIDAS
37, rue de Paris. ISMH le 14/8/2000.
Le rez-de-chaussée date de la fin du xviii^e siècle. La maison a été agrandie et transformée dans les années 1890.

28
VILLA ANGÉLIQUE
39, rue de Paris. ISMH le 29/3/1996
Célèbre pour son jardin foisonnant, la maison est terminée vers 1900. Elle a été entièrement reconstruite en 2010.



29
ARTOTHÈQUE
26, rue de Paris
Cette ancienne maison d'habita-tion se distingue par sa grille sur rue, mise en place dans les années 1840. L'ancienne maison Mas a accueilli le consulat britannique dans les années 1930. Le Conseil général y installe une artothèque en 1991.

30
MUSÉE LÉON-DIERX
28, rue de Paris
Inauguré en 1912, c'est le second musée créé à La Réunion. Le bâtiment actuel date des années 1960-1970. Le musée abrite une remarquable collec-tion de peintures du xix^e siècle et des premières années du xx^e siècle.

31
MAISON TIMOL
32, rue de Paris. ISMH le 11/9/1990.
La partie centrale date du xviii^e siècle. Elle est embellie d'une nouvelle façade côté rue dans les années 1930. Le portail date aussi de cette période.

32
VILLA DE LA RÉGION
49, rue de Paris. CLMH le 5/7/1993.
Terminée dans les années 1840, la façade est décorée dans les années 1920 d'un portique à fronton souligné de lambrequins. Ce lieu accueille des expositions organisées par le Conseil régional depuis 2008.

33
MAISON BARBOT
51, rue de Paris
Datée des années 1830, elle a été res-taurée et transformée dans les années 1950. Le jardin est intéressant car il présente un dessin « à la française », réalisé au début du xx^e siècle.

34
ÈVÈCHÉ
36, rue de Paris
Les bâtiments actuels datent des an-nées 1980-1990. Le parc donne une idée des grands jardins de la rue au xix^e siècle.

35
SÈDRÉ
53, rue de Paris
Immeuble de bureau livré à la fin des années 1970, son architecture en fait l'un des plus intéressants bâtiments modernes de cette période à Saint-Denis.

36
PLACE DE METZ
Créée vers 1770, elle termine majes-tueusement la rue de Paris. Au centre, le buste du général Monthyon, héros des guerres de Napoléon I^{er}.

37
JARDIN DE L'ÉTAT
Place de Metz. CLMH le 29/12/1978
Créé entre 1767 et 1769, le Jardin de l'État a été un jardin d'acclimatation, puis une promenade publique. Il a été partiellement restauré en 2009.



38
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
1, rue Poivre. CLMH le 29/12/1998
Terminant la perspective de la rue de Paris, la partie centrale du bâtiment date de 1837. Devenu muséum en 1855, c'est le premier musée créé à La Réunion. Ses collections sur l'océan Indien comptent parmi les plus impor-tantes en France.

39
CAMP DES «LIBRES DE COULEURS»
À l'est du jardin, le long de la rue Malar-tic, se trouvait au xviii^e siècle un quartier pour les Africains ou les Indiens libres.

40
EGLISE N.-D. DE L'ASSOMPTION
Rue Jean Chatel
Inaugurée en 1843, c'est la deuxième église construite au xx^e siècle à Saint-Denis. Le clocher date des années 1930.

41
COLLÈGE BOURBON & MAISON DU CAUE
189, rue Jean Chatel et 12 rue M^{re} de Beaumont
Ce vaste ensemble date de la première moitié du xx^e siècle. Autrefois lycée, c'est ici que se formait l'élite de la co-lonie puis du département. La maison du CAUE était celle des proviseurs.

42
JARDIN
187 rue Jean Chatel
Ce petit espace luxuriant est typique de l'art des jardins à La Réunion.

43
MAISON ANNÉES 1930
130, rue Jean Chatel
Le décor du pignon de cette maison s'inspire de l'architecture des Landes. Les panneaux de la clôture sont en béton moulé.

44
BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE
173 bis rue Jean Chatel
Magnifique bâtiment des années 1930, il a été agrandi en 2009 d'une aile aux lignes contemporaines. À l'intérieur, une vaste salle de lecture à mezzanine abrite les collections de la plus ancienne bibliothèque de La Réunion, créée en 1855.

45
MAISONS DE LA RUE ROLAND GARROS
La partie gauche de la rue a conservé un alignement de portails et de petites maisons créoles, témoins architectu-raux de la seconde moitié du xx^e siècle.

46
MAISON LAHUPPE
142 rue Juliette Dodu
Bâtie dans les années 1840 et embel-lie d'une varangue fermée dans les années 1860, cette maison a appar-tenu à la famille Lahuppe, célèbre dans le monde de l'édition à La Réunion au xix^e siècle.



47
MAISON DU 1^{ER} PRÉSIDENT DE LA COUR D'APPEL
140, rue Juliette Dodu. ISMH le 30/05/1984
Construite dans les années 1850, la maison présente une imposante fa-çade écran qui masque à l'arrière une construction plus petite, visible de la-rue Félix Guyon. À l'angle, une terrasse est couverte d'un élégant kiosque en métal.

48
MÉDERSA
99, rue Juliette Dodu
Terminée en 1947, il s'agit d'une des plus anciennes écoles coraniques de France. L'architecture du portail et du bâtiment, influencée par l'architec-ture européenne, n'a cependant rien d'oriental.

49
CARREFOUR DES RUES J. DODU ET MARÉCHAL LECLERC
Les trois magasins d'angles ont été bâtis par des commerçants indo-mu-sulmans dans les années 1920-1930.

50
POSTE CENTRALE
62, rue Maréchal Leclerc
Dessinée par l'architecte Jean Bos-su, disciple de Le Corbusier, la poste centrale est livrée en 1965. Son archi-tecture audacieuse demeure l'une des plus grandioses réalisations du xx^e siècle à La Réunion.



51
MAISON MACÉ
40, rue Pasteur. ISMH le 2/4/1993.
Cette maison, bâtie vers 1810-1820, est masquée par un jardin luxuriant. Elle possède une toiture appelée loca-lement « à l'italienne ».

52
COMMERCES
Rue Jean Chatel
Ces édifices commerciaux ont été construits par de riches commerçants originaires du Gujerat venus s'installer à La Réunion dans les premières an-nées du xx^e siècle.

53
MAGASIN AUBINAIS
61-65, rue Jules Auber. ISMH le 25/3/1994.
Livré à la fin des années 1830, la fa-çade à colonnades de ce bâtiment en pierres de taille est la copie de celle du premier théâtre de Saint-Denis, construit à la même époque et démoli dans les années 1930.



54
MAISON TESSIER
44, rue Jean Chatel. ISMH le 29/3/1996.
Bâtie dans les années 1890, son ar-chitecture reprend tous les éléments caractéristiques des grandes maisons créoles élaborées au xx^e siècle.

55
RUE ALEXIS DE VILLENEUVE
Bordée de magasins surmontés d'élé-gants balcons, cette rue a été le centre commercial du chef-lieu au xx^e siècle.

56
ANCIENNE PRISON
43-43 bis, rue Juliette Dodu
Derrière ses hauts murs de clôture, elle regroupe des constructions des xviii^e et xix^e siècles. C'est ici que se trouvait le palais de justice au temps de la Com-pagnie des Indes.

57
MAISON FOCK-YEE
41, rue La Bourdonnais. ISMH le 6/6/1988.
Cette maison, située au cœur du quar-tier des affaires, a été bâtie dans les années 1780. L'étage a été ajouté dans les années 1840.

58
MAISON KICHENIN
42, rue La Bourdonnais. ISMH le 28/12/1984.
Présente sur un plan de la ville dessiné en 1808, cette maison date peut-être du xviii^e siècle.



59
AGENCE DE LA BRED
35, rue Jean Chatel. ISMH le 29/03/1996.
Bâti à la fin du xviii^e siècle, il s'agit d'un des trois plus vieux entrepôts de l'an-cien quartier commercial. Son rez-de-chaussée en pierre de taille contraste avec l'étage en bois qui abritait le loge-ment des commerçants.

60
BANQUE DE LA RÉUNION
27, rue Jean Chatel
Livrés en 1851, les bâtiments s'orga-nisent autour d'une cour précédée d'un imposant portail en fonte. Cette disposition évoque les hôtels particu-liers des grandes villes de métropole.

61
PALAIS RONTAUNAY
5, rue La Bourdonnais. ISMH le 26/06/1997.
Inauguré en 1861, c'est le premier siège du Conseil général de La Réu-nion. Modifié plusieurs fois, l'architec-ture de cet édifice public, présente l'aspect d'une grande maison créole.

62
MAISON DE MAURICE TOMI
17, rue Jean Chatel
L'industriel Maurice Tomi a laissé son nom à une célèbre maison type des-inée par l'architecte Louis Dubreuil. Dans les années 1960, ce même archi-ctecte conçoit pour la résidence privée de M. Tomi une interprétation originale de l'architecture créole traditionnelle.

63
ANCIENNE CASERNE D'ARTILLERIE
1, rue Jean Chatel. ISMH le 9/05/2006
Construit dans les années 1840, l'édi-fice abrite la caserne d'artillerie de Ma-rine puis devient le siège de la radio et de la télévision publique.

64
ANCIEN GÉNIE MILITAIRE
3 et 8 place Sarda-Garriga. ISMH le 3/04/2007.
Au xx^e siècle, cet ensemble immobi-liar a abrité le Génie militaire, service chargé de la construction des édifices de l'armée à La Réunion. Il date des années 1840.

65
ANCIEN PARC D'ARTILLERIE
2, rue Juliette Dodu. ISMH le 16/02/2006.
Élevés à la fin des années 1840, ces bâtiments forment le second plus grand ensemble militaire à Saint-Denis après la caserne Lambert de La Redoute.



66
ANCIENNE PISCINE DU BARACHOIS
Boulevard Gabriel Macé
Conçue par l'architecte Guy Lejeune et inaugurée en 1959, c'est la première piscine de l'île. Avec son voile de béton posé sur un rez-de-chaussée massif, elle évoque le profil d'un bateau sur l'océan Indien.

Textes: Bernard Leveneur
Design: Kamboo

Principal port de la colonie, chef-lieu officiel en 1738, la ville de Saint-Denis se développe dans un plan en damier mis au point dans les années 1730-1740. Très vite la partie basse devient le quartier des affaires et des administrations. C'est ici que se trouve la résidence des gouverneurs. À l'opposé, dans la vaste plaine se trouvant au pied du Brûlé, se développe un vaste quartier d'habitation.

La première moitié du XIXe siècle constitue l'âge d'or de la ville. De nombreux chantiers publics donnent naissance à la plupart des grands monuments du centre-ville. L'essor du sucre contribue à la construction d'entrepôts le long des principales rues commerçantes. Les maisons coloniales en bois au décor néoclassique se multiplient et les plus belles d'entre elles se trouvent le long de l'artère la plus prestigieuse de la ville : la rue de Paris.

Le centre historique bénéficie, depuis les années 1980, de mesures fortes de protection qui ont permis de sauvegarder son patrimoine architectural. Il fait de Saint-Denis un des hauts lieux du tourisme culturel à La Réunion.

La Rue de Paris

Découvrez l'exposition
à la Maison Carrère, 14 rue de Paris
du lundi au samedi de 9h à 18h.
T. 0262 41 83 00